

No of Questions : 30

नामांक

No of Pages : 5

--	--	--	--	--	--	--

माध्यमिक परीक्षा, 2019-20

हिन्दी

मॉडल पेपर 10

समय : 3¼ घण्टे

पूर्णांक : 80

परीक्षार्थियों के लिए के लिये सामान्य निर्देश :-

1. परीक्षार्थी सर्वप्रथम अपने प्रश्न-पत्र पर नामांक अनिवार्यतः लिखें।
2. सभी प्रश्न करने अनिवार्य हैं।
3. प्रत्येक प्रश्न का उत्तर दी गई उत्तर-पुस्तिका में ही लिखें।
4. जिन प्रश्नों में आन्तरिक खण्ड हैं, उन सभी के उत्तर एक साथ ही लिखें।

खण्ड-अ

निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर दिये गये प्रश्नों के उत्तर दीजिए-

कार्य-कुशलता क्या है और कार्य-कुशल व्यक्ति कौन है, उसकी हम यहाँ पर विवेचना कर लें। कार्य-कुशलता का पहला अंग तो यह है कि हम अपने कार्य को समय से निर्धारित कर उसे अच्छी तरह जानें। हम लोगों में अधिकतर लोग कार्य उठा तो लेते हैं, पर उसे अच्छी तरह जानते नहीं और न जानने का यत्न ही करते हैं। जब सफलता नहीं मिलती तो अपने को दोष न देकर हम दूसरे को दोष देते हैं, अपना हृदय कलुषित करते हैं और बार-बार कार्य बदलते हुए बड़े संताप में जीवन व्यतीत करते हैं। छोटे-बड़े सभी कामों में यह देखा जाता है। हम लोगों में से अधिकतर लोग जो काम करते हैं उसकी एक-एक तफ़सील पर ध्यान नहीं देते और न उसमें पूरे तौर से योग्यता और निपुणता प्राप्त करने का यत्न करते हैं। इसी से हमारा काम पूरा नहीं होता, और हमारे हाथ से सब काम निकलते जाने का यही कारण है कि दूसरे लोग उसी काम को ज़्यादा अच्छी तरह करते हैं और हम स्वयं उनके काम को अपने काम से ज़्यादा पसंद करने लगते हैं। यदि हम लोग अपने-अपने काम के एक-एक अंग को अच्छी तरह समझें और उसमें प्रवीण होने का सदा ख्याल रखें तो हम अपनी और अपने काम, दोनों की बहुत-कुछ वृद्धि और उन्नति कर सकते हैं। कार्य-कुशलता छोटे और बड़े का भेद नहीं जानती।

1. प्रस्तुत गद्यांश का उचित शीर्षक लिखिए। 1
2. कार्य-कुशलता का पहला अंग क्या है? 1
3. लोग प्रायः बार-बार अपना कार्य क्यों बदलते रहते हैं? 2

निम्नलिखित पद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर दिये गये प्रश्नों के उत्तर दीजिए-

सच है, मनुज बड़ा पापी है, नर का वध करता है।
पर, भूलो मत, मानव के हित मानव ही मरता है।।
लोभ, द्रोह, प्रतिशोध, वैर, नरता के विघ्न अमित हैं।
तप, बलिदान, त्याग के सम्बल भी न किन्तु परिमित हैं।।
मत सोचो दिन रात पाप में मनुज निरत होता है।
हाय, पाप के बाद वही तो पछताता रोता है।।
यह क्रन्दन, यह अश्रु मनुज की आशा बहुत बड़ी है।
बतलाता है, यह मनुष्यता अब तक नहीं मरी है।।
नहीं एक अवलम्ब, जगत का आभा पुण्यव्रती की।
तिमिर व्यूह में फँसी किरण भी आशा है धरती की।।

4. उपर्युक्त पद्यांश में **नरता** के कौन-कौन से विघ्न माने गये हैं? 1
5. उपर्युक्त पद्यांश में **यह क्रन्दन, यह अश्रु ...** पंक्ति में किस प्रकार के आँसुओं की बात कही गयी है? 1
6. उक्त पद्यांश में **मानव के हित मानव ही मरता है** का भावार्थ क्या है? 2

खण्ड-ब

7. दिए गए बिन्दुओं के आधार पर निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर लगभग 300 शब्दों में निबन्ध लिखिए। 8
1. समय का सदुपयोग
(क) प्रस्तावना
(ख) समय का सही उपयोग
(ग) समय को खोना अपूरणीय हानि
(घ) समय सत्य-पथ-प्रदर्शक
(ङ) उपसंहार
 2. रक्षाबन्धन
(क) प्रस्तावना
(ख) इतिहास
(ग) मनाने की विधि
(घ) प्रेम का प्रतीक
(ङ) धार्मिक महत्त्व
(च) उपसंहार
 3. कैशलेस अर्थव्यवस्था : चुनौतीपूर्ण सकारात्मक कदम
(क) कैशलेस अर्थव्यवस्था की ओर कदम
(ख) कैशलेस अर्थव्यवस्था के लाभ
(ग) कैशलेस अर्थव्यवस्था की चुनौतियाँ
(घ) उपसंहार
 4. विद्यार्थी-जीवन में अनुशासन
(क) अनुशासन का अर्थ
(ख) विद्यार्थी जीवन में अनुशासन की आवश्यकता

- (ग) विद्यालयों एवं कॉलेजों में अनुशासन की स्थिति
(घ) विद्यार्थी के जीवन-निर्माण में अनुशासन का प्रभाव
(ङ) उपसंहार

8. अपने को रामपुर निवासी रमन मानते हुए जिला चिकित्सा अधिकारी को पत्र लिखिए। पत्र में आपके गाँव में अतिवृष्टि के कारण फैल रही मौसमी बीमारियों की रोकथाम का निवेदन हो। 4

अथवा

8. स्वयं को जयपुर का पुस्तक विक्रेता रतन कुमार मानते हुए गीताप्रेस, गोरखपुर को एक पत्र लिखिए, जिसमें धार्मिक पुस्तकें खरीदने की माँग हो।

खण्ड-स

9. एककर्मक क्रिया किसे कहते हैं? उदाहरण सहित लिखिए। 2
10. कर्मवाच्य किसे कहते हैं? उदाहरण सहित बताइये। 3
11. सेना नायक सामासिक पद में समास का नाम बताइए और समास-विग्रह भी कीजिए। 2
12. निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध करके लिखिए। $1 \times 2 = 2$
1. मेरे पास अनेकों पुस्तकें हैं।
2. वह लड़के काम समाप्त करके चले गए।
13. निम्नलिखित मुहावरों का अर्थ लिखिए। $1 \times 2 = 2$
1. आस्था हिलना।
2. पर्दाफाश करना।
14. एक मछली सारे तालाब को गंदा कर देती है- लोकोक्ति का अर्थ स्पष्ट कीजिए। 1

खण्ड-द

15. निम्नलिखित पद्यांश की सप्रसंग व्याख्या कीजिए। 6
कितना प्रामाणिक था उसका दुःख
लड़की को दान में देते वक्त
जैसे वही उसकी अंतिम पूँजी हो
लड़की अभी सयानी नहीं थी
अभी इतनी भोली सरल थी
कि उसे सुख का आभास तो होता था
लेकिन दुःख बाँचना नहीं आता था
पाठिका थी वह धुँधले प्रकाश की
कुछ तर्कों और कुछ लयबद्ध पंक्तियों की।

अथवा

15. निम्नलिखित पद्यांश की सप्रसंग व्याख्या कीजिए।

माँ ने कहा पानी में झाँककर
अपने चेहरे पर मत रीझना
आग रोटियाँ सेंकने के लिए है
जलने के लिए नहीं।
वस्त्र और आभूषण शाब्दिक भ्रमों की तरह
बंधन है स्त्री जीवन के
माँ ने कहा लड़की होना
पर लड़की-जैसी दिखाई मत देना।

16. निम्नलिखित गद्यांश की सप्रसंग व्याख्या कीजिए-

6

ऐसा लगता है कि किसी जिज्ञासु व्यक्ति ने दादू से सीधा सवाल पूछा था कि आपका खाना-पीना कैसे चलता है? आप अपने परिवार का भरण-पोषण कैसे करते हैं? अर्थात् आपकी आय के साधन क्या हैं? यहाँ तो चारों ओर अभाव ही अभाव दिखाई दे रहा है। इस जिज्ञासा को शांत करने के लिए दादू ने कहा था कि राम ही मेरा रोजगार है, वहीं मेरी सम्पत्ति है, उसी राम के प्रसाद से परिवार का पोषण हो रहा है। इन पंक्तियों से यह अनुमान सहज ही लगाया जा सकता है कि यहाँ ऐश्वर्य का बोलबाला नहीं, गरीबी का साम्राज्य है।

अथवा

16. निम्नलिखित गद्यांश की सप्रसंग व्याख्या कीजिए-

दादू इतने शांत स्वभाव के थे कि किसी विवाद में उलझे ही नहीं। निंदा-स्तुति को उन्होंने समभाव से ग्रहण कर लिया था। उनके शिष्य हिन्दू और मुसलमान दोनों थे। उन्होंने अपने आचरण और उपदेशों द्वारा पूरी मानवता के लिए एक समान पथ का आविष्कार किया। उन्होंने अपने विरोधियों से बहस कम की और समर्थकों को सलाह ज्यादा दी हैं।

17. आपकी दृष्टि में कन्या के साथ दान की बात करना कहाँ तक उचित है? समझाइये।

6

अथवा

17. लड़की की विदाई के क्षण माँ के लिए ही विशेषतः अधिक दुःखद क्यों होती हैं? कन्यादान कविता के आलोक में उत्तर दीजिए।

18. लेखक द्वारा किये गये सूर्यास्त के चित्रण को अपने शब्दों में लिखिए।

6

अथवा

18. भारतीय राष्ट्रीय जीवन में कन्याकुमारी का क्या महत्व है? लिखिए।

19. दारुन तरनि तरै नदी सुख पावै सब, सीरी घन छाँह चाहिबौई चित्त धर्यौ है इन पंक्तियों में ग्रीष्म ऋतु के प्रचण्ड ताप से बचने के लिए लोगों के किस आचरण का वर्ण किया गया है? 2

20. नदियाँ किस धुन में निरन्तर निनाद करती रहती हैं? 2

21. पाठिका थी वह धुँधले प्रकाश की 2

कुछ तुकों और कुछ लयबद्ध पंक्तियों की,

इन पंक्तियों को पढ़कर लड़की की जो छवि आपके सामने उभर कर आ रही है, उसे शब्दबद्ध कीजिए।

22. शिक्षा-सुधार की दृष्टि से आप शिक्षा-प्रणाली में मुख्य रूप से क्या परिवर्तन करना चाहेंगे? 2
23. दादू के निन्दा-स्तुति के विषय में क्या विचार थे? 2
24. दस वर्ष से कम आयु के बच्चों को वाहन में यात्रा करते समय क्या सावधानी रखनी चाहिए? 2
25. माँ ने लड़की को कैसा नहीं दिखने के लिए कहा है? 1
26. लड़की को धुँधले प्रकाश की पाठिका क्यों कहा गया है? 1
27. शराब पीकर कौन गाड़ी चला रहा था? 1
28. भारतेन्दु जी ने किन पत्रिकाओं का सम्पादन किया था? 1
29. तेरा स्मारक तू ही होगी, तू खुद अमित निशानी थी। कवयित्री ने रानी लक्ष्मीबाई के विषय में यह क्यों कहा है? 4
30. महावीर प्रसाद द्विवेदी का साहित्यिक परिचय दीजिए। 4

सत्र 2020-21 से नये पाठ्यक्रमानुसार सभी कक्षाओं के सभी विषयों की टेक्स्ट बुक एवं सभी प्रकार की सहायक अध्ययन सामग्री विद्यार्थियों को मोबाइल पर व्हाट्सएप द्वारा एवं वेबसाइट www.rbse.online पर उपलब्ध करवायी जाएगी। इसके लिये विद्यार्थियों से किसी भी प्रकार का कोई शुल्क नहीं लिया जाएगा। इसके लिये विद्यार्थियों को किसी भी प्रकार का कोई OTP Verification या Email द्वारा Verification नहीं देना होगा। हमारा व्हाट्सएप नम्बर जानने या अन्य किसी भी प्रकार की जानकारी के लिये वेबसाइट www.rbse.online पर विजिट करें।