No of Questions : 30

No of Pages : 5

नामांक

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |

# माध्यमिक परीक्षा, 2019-20

# हिन्दी

# मॉडल पेपर 3

**समय : $3\frac{1}{4}$ घण्टे** **पूर्णांक : 80**

**परीक्षार्थियों के लिए के लिये सामान्य निर्देश :-**

1. परीक्षार्थी सर्वप्रथम अपने प्रश्न-पत्र पर नामांक अनिवार्यतः लिखें।
2. सभी प्रश्न करने अनिवार्य हैं।
3. प्रत्येक प्रश्न का उत्तर दी गई उत्तर-पुस्तिका में ही लिखें।
4. जिन प्रश्नों में आन्तरिक खण्ड हैं, उन सभी के उत्तर एक साथ ही लिखें।

---

## खण्ड-अ

**निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर दिये गये प्रश्नों के उत्तर दीजिए-**

जगदीश चन्द्र बसु जीव-विज्ञान के साथ-साथ अन्य विषयों गणित, संस्कृत, लैटिन आदि में भी असाधारण थे। इसी कारण उन्हें कॉलेज में छात्रवृत्ति भी मिली। उन्हें सन् 1884 में कैम्ब्रिज से प्राकृतिक विज्ञान में स्नातक की उपाधि मिली। इसके बाद वे स्वदेश लौट आए। यहाँ आकर कलकत्ता के प्रेसीडेंसी कॉलेज में भौतिकी के प्रोफेसर नियुक्त हुए। इस कॉलेज में भारतीय अध्यापकों को अंग्रेजी अध्यापकों की अपेक्षा कम वेतन मिलता है। जगदीश चन्द्र बसु बड़े स्वाभिमानी थे। उन्होंने इस बात का विरोध किया। वे तीन साल तक इस कॉलेज में अध्यापन व अनुसंधान कार्य करते तो रहे परन्तु बिना वेतन के अंत में उनकी काम के प्रति निष्ठा और उत्साह देखकर कॉलेज के संचालकों को उनके प्रति अपनी राय बदलनी पड़ी और पूरा वेतन दिया जाने लगा। अतः भारतीय अध्यापकों के प्रति इस कॉलेज में जो गलत रवैया था, उसको उन्होंने सर्वथा बदल दिया।

**1.** उपर्युक्त गद्यांश का उचित शीर्षक लिखिए। 1

**2.** जगदीश चन्द्र बसु किस विषय के प्रोफेसर नियुक्त हुए? 1

**3.** जगदीश चन्द्र बसु को पूरा वेतन क्यों दिया जाने लगा? 2

**निम्नलिखित पद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर दिये गये प्रश्नों के उत्तर दीजिए-**

देखकर बाधा विविध, बहु विघ्न घबराते नहीं।
रह भरोसे भाग के दुख भोग पछताते नहीं।।
काम कितना ही कठिन हो किंतु उकताते नहीं।

 www.rbse.online

भीड़ में चंचल बने जो वीर दिखलाते नहीं।।
हो गए एक आन में उनके बुरे दिन भी भले।
सब जगह सब काल में वे ही मिले फूले-फले।।

आज करना है जिसे करते उसे हैं आज ही।
सोचते-कहते हैं जो कुछ, कर दिखाते हैं वही।।
मानते जी की हैं, सुनते हैं सदा सबकी कही।
जो मदद करते हैं अपनी इस जगत में आप ही।।
भूलकर वे दूसरों का मुँह कभी ताकते नहीं।
कौन ऐसा काम है वे कर जिसे सकते नहीं।।

**4.** उपर्युक्त पद्यांश का उचित शीर्षक दीजिए। 1

**5.** कवि ने इस पद्यांश में किनकी प्रशंसा की है? 1

**6.** भाग्य के भरोसे रहने वालों को पछताना क्यों पड़ता है? 2

## खण्ड-ब

**7.** दिए गए बिन्दुओं के आधार पर निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर लगभग 300 शब्दों में निबन्ध लिखिए। 8

1. प्रदूषण की समस्या
   (क) प्रस्तावना
   (ख) प्रदूषण का अर्थ
   (ग) प्रदूषण का मानव-जीवन पर प्रभाव
   (घ) जल-प्रदूषण
   (ड़) रासायनिक पदार्थों द्वारा प्रदूषण
   (च) ध्वनि-प्रदूषण
   (छ) प्रदूषण की रोकथाम के उपाय
   (ज) निष्कर्ष
2. राष्ट्रपिता महात्मा गाँधी
   (क) प्रस्तावना
   (ख) जन्म
   (ग) शिक्षा
   (घ) माता को दिए गए तीन वचन
   (ड़) वकालत की शुरूआत
   (च) भारत छोड़ो आन्दोलन
   (छ) निधन
   (ज) निष्कर्ष
3. कन्या-भ्रूण हत्या : एक अभिशाप
   (क) प्रस्तावना
   (ख) कन्या-भ्रूण हत्या के कारण
   (ग) कन्या-भ्रूण हत्या रोकने के उपाय

(घ) उपसंहार

4. बेटी बचाओ, बेटी पढ़ाओ
   (क) प्रस्तावना
   (ख) वर्तमान में समाज की बदली मानसिकता
   (ग) लिंगानुपात में बढ़ता अंतर
   (घ) बेटी–बचाओ बेटी–पढ़ाओ अभियान एवं उद्देश्य
   (ङ) उपसंहार

**8.** आपके पिताजी का स्थानान्तरण अजमेर हो गया है, आपको भी उनके साथ वहाँ जाकर अध्ययन करना है। अतः अपने प्रधानाचार्य जी को स्थानान्तरण प्रमाण–पत्र प्रदान करने हेतु प्रार्थना–पत्र लिखिए– 4

**अथवा**

**8.** प्रधानाचार्य, राजकीय उच्च माध्यमिक विद्यालय, बयाना की ओर से अपने जिला भरतपुर के मुख्य चिकित्सा अधिकारी को पत्र लिखिए जिसमें विद्यालय के छात्रों के स्वास्थ्य परीक्षण का निवेदन हो। 4

## खण्ड–स

**9.** **देव्यांश दक्ष को फुटबॉल देता है।** वाक्य में कौनसी क्रिया है? उसकी परिभाषा लिखिए। 2

**10.** कोष्ठकों में दिए कालों के अनुसार रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए– 3
1. हम घूमने .......... (जाना) (सामान्य भविष्यत्)
2. अशोक .......... (आना) (अपूर्ण भूतकाल)
3. प्रमिला अभी–अभी .......... (जाना) (आसन्न भूतकाल)

**11.** कर्मधारय समास और बहुब्रीहि समास का अन्तर स्पष्ट करते हुए अर्थसहित चार शब्द लिखिए। 2

**12.** निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध करके लिखिए। $1 \times 2 = 2$
1. वह छत पर से गिर पड़ा।
2. तुम्हारे को राम ने क्या कहा था?

**13.** निम्नलिखित मुहावरों का अर्थ लिखिए। $1 \times 2 = 2$
1. मनाने में लोहा लगना।
2. इधर–उधर दृष्टि दौड़ाना।

**14.** **अधजल गगरी छलकत जाय** लोकोक्ति का आशय लिखिए। 1

## खण्ड–द

**15.** निम्नलिखित पद्यांश की सप्रसंग व्याख्या कीजिए। 6

बरन बरन तरु फूले उपबन बन,
    सोई चतुरंग संग दल लहियतु है।
बंदी जिमि बोलत बिरद बीर कोकिल हैं,
    गुंजत मधुप गान गुन गहियतु हैं।


www.rbse.online

आवै आस-पास पुहूपन की सुबास सोई,
    सोने के सुगंध माँझ सने रहियतु हैं।
सोभा कौं समाज, सेनापति सुख-साज, आज,
    आवत बसंत रितुराज कहियतु है।।

**अथवा**

15. निम्नलिखित पद्यांश की सप्रसंग व्याख्या कीजिए। 6

देखैं छिति अंबर जलै है चारि ओर छोर,
    तिन तरबर सब ही कौं रूप ह्रयौ है।
महाझर लागै जोति भादव की होति चलै,
    जलद पवन तन सेक मानों पर्‍यौ है।
दारून तरनि तरैं नदी सुख पावैं सब,
    सीरी घन छाँह चाहिबौई चित्त धर्‍यौ है।
देखौ चतुराई सेनापति कविताई की जू,
    ग्रीषम विषम बरसा की सम कर्‍यौ है।।

16. निम्नलिखित गद्यांश की सप्रसंग व्याख्या कीजिए- 6

लड़के सबसे ज्यादा प्रसन्न है। किसी ने एक रोजा रखा है, वह भी दोपहर तक, किसी ने वह भी नहीं; लेकिन ईदगाह जाने की खुशी उनके हिस्से की चीज है। रोजे बड़े-बूढ़ों के लिए होंगे। इनके लिए तो ईद है। रोज ईद का नाम रटते थे आज वह आ गई। अब जल्दी पड़ी है कि लोग ईदगाह क्यों नहीं चलते? इन्हें गृहस्थी की चिंताओं से क्या प्रयोजन! सेवैयों के लिए दूध और शक्कर घर में है या नहीं, इनकी बला से, ये तो सेवैयाँ खाएँगे। वह क्या जाने कि अब्बाजान क्यों बदहवास चौधरी कायमअली के घर दौड़े जा रहे हैं। उन्हें क्या खबर कि चौधरी आज आँखें बदल लें, तो यह सारी ईद मुहर्रम हो जाए।

**अथवा**

16. निम्नलिखित गद्यांश की सप्रसंग व्याख्या कीजिए- 6

उस अठन्नी को ईमान की तरह बचाती चली आती थी इसी ईद के लिए, लेकिन कल ग्वालन सिर पर सवार हो गई तो क्या करती! हामिद के लिए कुछ नहीं है, तो दो पैसे का दूध तो चाहिए ही। अब तो कुल दो आने पैसे बच रहे हैं। तीन पैसे हामिद की जेब में, पाँच अमीना के बटुवे में। यही तो बिसात है और ईद का त्योहार, अल्लाह ही बेड़ा पार लगाए। सभी को सेवैयाँ चाहिए और थोड़ा किसी की आँखों नहीं लगता। किस-किस से मुँह चुराएगी। और मुँह क्यों चुराए? साल-भर का त्योहार है। जिदंगी खैरियत से रहे, उनकी तकदीर भी तो उसी के साथ है। बच्चे को खुदा सलामत रखें, ये दिन भी कट जाएँगे।

17. सेनापति का ऋतु वर्णन हिन्दी साहित्य में अनूठा क्यों है? 6

**अथवा**

17. पठित काव्यांश के आधार पर शीत ऋतु का वर्णन कीजिए। 6

18. **स्त्री-शिक्षा समाज के पतन का कारण नहीं वरन् समाज के विकास की सीढ़ी है।** इस कथन के आलोक में स्त्री-शिक्षा पर अपने विचार लिखिए। 6

**अथवा**

18. **स्त्रियों को पढ़ाने से अनर्थ होते हैं**–कुतर्कवादियों की इस दलील का खण्डन द्विवेदीजी ने कैसे किया? अपने शब्दों में लिखिए। 6

19. गोपियों का सर्वस्व किसने और किस प्रकार लूट लिया था? 2

20. श्रीकृष्ण की हँसी की तुलना कवि ने चाँदनी से क्यों की है? 2

21. **मातृ–वन्दना** कविता में कवि माँ भारती से किस आशीर्वाद की अपेक्षा करता है? 2

22. **एक अद्‌भुत अपूर्व स्वप्न** नामक पाठ का वर्ण्य–विषय क्या है? 2

23. अमर शहीद एकांकी के पात्र सागरमल गोपा के देश–प्रेम के बलिदान पर प्रकाश डालिए। 2

24. पीपा ने अपनी भक्ति–भावना द्वारा समाज के उपेक्षित वर्ग को किस प्रकार दृढ़ बनाया? 2

25. **ग्रीष्म विषम बरसा की सम कर्‌यौ है** इस पंक्ति का आशय स्पष्ट कीजिए। 1

26. **आयौ सखी सावन** पंक्ति में कवि क्या संकेत कर रहा है? 1

27. बौद्ध धर्म के त्रिपिटक ग्रंथ की भाषा क्या है? 1

28. संत पीपा को काशी जाकर गुरु रामानन्द से मिलने की सलाह किसने दी थी? 1

29. सेनापति के काव्य की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए। 4

30. महावीर प्रसाद द्विवेदी का साहित्यिक परिचय दीजिए। 4

*******

सत्र 2020–21 से नये पाठ्यक्रमानुसार सभी कक्षाओं के सभी विषयों की टेक्स्ट बुक एवं सभी प्रकार की सहायक अध्ययन सामग्री विद्यार्थियों को मोबाइल पर व्हाट्सएप द्वारा एवं वेबसाइट www.rbse.online पर उपलब्ध करवायी जाएगी। इसके लिये विद्यार्थियों से किसी भी प्रकार का कोई शुल्क नहीं लिया जाएगा। इसके लिये विद्यार्थियों को किसी भी प्रकार का कोई OTP Verification या Email द्वारा Verification नहीं देना होगा। हमारा व्हाट्सएप नम्बर जानने या अन्य किसी भी प्रकार की जानकारी के लिये वेबसाइट www.rbse.online पर विजिट करें।